

# Projeto Autor Presente

2025

## CRITÉRIOS PARA SELEÇÃO DOS CONTADORES DE HISTÓRIAS

Instituto de Leitura  
**QUINDIM**



GOVERNO  
DO ESTADO  
**RIO  
GRANDE  
DO SUL**  
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DA CULTURA

### Critérios de Seleção para os Contadores de Histórias

- **Qualidade literária** - É fundamental para que crianças, jovens e adultos tenham acesso a obras que respeitem e potencializem sua capacidade de reflexão. Reflexão em relação a si próprias, na interação com outros e o mundo, na interação do humano, além de ampliar seu repertório com outras linguagens artísticas. Entende-se por obras que não atendem à qualidade literária desejada os seguintes casos: histórias que tenham apenas a finalidade de passar um valor moral, histórias com vocabulário pobre, entre outros aspectos que enfraqueçam a fruição artística.
- **Trajetória dos artistas** – Trajetória artística que comprove sua experiência em contato com o público escolar.
- **Adequação à temática do Projeto Autor Presente na Escola edição 2024/2025** – Os contadores de histórias selecionados deverão estar alinhados à temática definida para esta edição. Serão priorizados artistas cujas narrativas abordem os temas escolhidos como foco do projeto: **protagonismo e empoderamento feminino, protagonismo e cultura antirracista, memória afetiva, cultura da paz e sustentabilidade**. Essas diretrizes serão consideradas no processo de seleção
- **Artistas Gaúchos** - Os contadores de histórias precisam ser gaúchos ou morar no Rio Grande do Sul.